

Un chiffre

100 Comme le nombre d'heures passées bénévolement par Magali Martin, artiste, pour la réalisation des fresques du service imagerie du centre hospitalier d'Auxerre.

AGENDA

AUJOUR'HUI. Histoires pour les petits. À 10 h 30, à la bibliothèque Saint-Siméon, « Les P'tites oreilles », histoires pour les 0-4 ans avec Stéphanie Ballet, professeure au Conservatoire de musique et danse. Entrée libre. ■

DEMAIN. Art. À 18 h 30, au musée numérique La Micro-Folie (26, place de l'hôtel de ville), « blabla d'art », moment philosophico-artistique à partager. Entrée gratuite sur réservation (places limitées à 30 personnes). Réservations et renseignements au 03.86.52.32.81 ou par mail à l'adresse suivante : microfolie@auxerre.com ■

INSCRIPTIONS SCOLAIRES. Jusqu'au 17 avril. Les inscriptions pour les enfants entrant pour la première fois à la maternelle, au CP ou changeant d'école à la rentrée 2020 se poursuivront jusqu'au 17 avril. Dossier à retirer en mairie ou à télécharger sur auxerre.com, puis à remettre en mairie (remis en maternelle pour les futurs CP). Inscription aux activités périscolaires possible en même temps. ■

Auxerre → Vivre sa ville

SANTÉ ■ Le service d'imagerie de l'hôpital d'Auxerre inaugurerait ses nouvelles fresques hier soir

« Un espace pour mettre en confiance »

Après deux ans d'efforts, le service d'imagerie de l'hôpital a dévoilé des fresques financées par un don. Leur objectif : rassurer les patients.

Jordan Brest
reporters.yr@centrefrance.com

Il aura fallu deux ans pour que le projet aboutisse. Hier soir, le service d'imagerie du centre hospitalier d'Auxerre et son cadre, Jean-Marc Lebret, ne cachaient pas leur fierté de dévoiler les nouvelles fresques qui habillent désormais les murs et une salle d'attente dédiée aux enfants. Les peintures, trois sur les murs et cinq sur les piliers, représentent des motifs, des paysages et des mises en situation de personnages.

« L'objectif était de rendre humain ce lieu, qui est parfois perçu comme impersonnel et qui fait peur, confie le responsable du service. Avec l'équipe, nous en parlons depuis une dizaine d'années et, un jour, nous avons sauté le pas. »

Difficile de trouver des dons

Sandrine Vivien-Caneparo, manipulatrice radio, est la porteuse du projet. « À la suite d'une expérience personnelle, je me suis dit qu'il fallait absolument rendre convivial cet endroit. Il fallait un décor nouveau et coloré pour mettre en confiance les patients, et notamment les enfants. » Elle précise : « Il y a souvent du stress et les examinés ne sont pas toujours



PEINTURES. Celles sur le mur de la salle d'attente destinée aux enfants ont pour objectif de les rassurer.

dans de bonnes conditions avant leur passage. »

Pour financer le projet, Sandrine Vivien-Caneparo a fait appel à de nombreuses associations de santé, mais aucune d'elles n'a souhaité prendre part à l'aventure. « C'était un moment très difficile pour moi : le projet était très sympathique, mais personne n'acceptait d'y prendre part. J'étais à deux doigts de jeter l'éponge. » Elle décide

donc d'en parler à une amie, Magali Martin, artiste et conceptrice des fresques. « Elle connaissait une association, Tonnerre passion mécanique, qui reverse des dons pour les projets en faveur des enfants dans le monde de la santé. Je les ai contactés par courriel. Le soir même, j'avais une réponse positive. »

L'association, basée à Tonnerre, a ainsi versé 2.200 euros

pour financer les peintures (*lire par ailleurs*).

Installées en amont de cette inauguration, les fresques provoquent d'ores et déjà les effets escomptés. « Les patients sont plus détendus, leurs visages sont moins crispés. C'est un vrai plus pour les examens », assure Jean-Marc Lebret.

Le projet maintenant réalisé, Sandrine Vivien-Caneparo compte en lancer un autre : la

conception d'une vidéo à destination des enfants pour leur expliquer le déroulement d'un scanner, à l'aide de marionnettes. « Le scénario est déjà rédigé, il ne reste plus qu'à tourner cette vidéo. »

En attendant, les deux chevilles ouvrières de l'opération espèrent que ce type d'initiatives donnera naissance à d'autres projets, dans différents services de l'hôpital. ■

TROIS QUESTIONS À



PATRICE GUILBERT

Trésorier de l'association
Tonnerre passion mécanique.

Pourquoi avoir financé ce projet ?

Dès que nous avons reçu la proposition, nous avons été séduit. Nous affectionnons ce type de projets.

Pour quelle raison ?

C'est un projet qui va durer dans le temps. Il n'est pas éphémère, c'est un investissement sur le long terme.

Que pensez-vous du résultat ?

C'est simplement magnifique. Il est clair que les enfants seront rassurés en entrant ici.

Vases de terre contre vases de bois

CINQ EN 9. Jusqu'au dimanche 9 février, cinq artistes exposent à l'espace Mouv'Art leurs façons de concevoir un vase. Si les créations de Catherine Ponnelle, Isabelle Simon, Daniel Raimboux et Eric Schenker sont de facture classique à savoir en terre, les vases, pris en photo, de Daniel Baudry, surprennent, car ils sont en bois de ceps. Ce dernier sillonne les vignobles à la recherche de souches arrachées destinées à être brûlées et en sélectionne alors certaines. Après les avoir poncées et polies il y met une rose et les photographie.

À voir, au 2 rue de l'Yonne à Auxerre. Ouvert tous les jours, sauf lundi, de 14 h 30 à 18 h 30. ■

